

# Ігри на розвиток творчості

Автор: Ільницька Наталія Олександрівна

## Гра “Я квітка”

*Вік учасників:* 9-10 років.

*Місце проведення:* парк, лісова галявина.

*Тривалість:* 5-7 хвилин.

Гравець розповідає про листочки, плоди, пелюстки, аромат “своєї” квітки. Інші гравці впізнають цю квітку.

## Гра “Дерева і кущі”

*Вік учасників:* 7-9 років.

*Місце проведення:* клас, парк, лісова галявина.

*Орієнтовна тривалість:* 5-6 хв.

Перед початком гри діти пригадують, як відрізнити кущ від дерева. (Повідомляються умови гри: коли називають дерево, руки потрібно піднімати вгору, а коли кущ – опускати вниз (або присісти, якщо гра проводиться надворі). Учні, що помилились, виводять з гри. Через 1-2 хвилини учням, що бажають продовжити гру, потрібно назвати 5 дерев або 5 кущів.

## Гра “Буває-не буває”

*Хід гри.* Учитель пропонує дітям: “Я розповім вам кілька історій, а ви уважно слухайте і потім скажете, чи може таке бути”.

*Перша історія.* Випав великий сніг і зацвіли проліски. Назбирала Оленка пролісків та й прийшла до бабусі привітати її з 8 Березня.

*Друга історія.* Надворі так затишно і тепло. На землю опадає жовте листя. Діти вперше прийшли до школи.

*Третя історія.* Зацвіли квіти, відлетіли птахи, розпустилися бруньки.

*Четверта історія.* У саду цвітуть троянди, а двірник підмітає сніг на стежці.

*П'ята історія.* Василько ходив учора в ліс і сказав, що бачив у норі півня.

## Гра “Квітковий магазин”

На столі розкладаються горщечки з кімнатними рослинами. З-поміж дітей вибирають “продавця”. “Покупці” описують рослину, яку вони хотіли б придбати, при цьому не вказуючи назви рослини.

*(“Покупці” можуть описати якусь городню культуру або рослину поля, луків)*

“Продавець” за описом повинен відгадати, про яку рослину йде мова? Якщо її немає в його “магазині”, то рекомендує, де її можна купити. (Наприклад: моркву, квасолю – в овочевому магазині). Одну і ту ж рослину діти описують по-різному. Бажано, щоб вони не повторювались.

### **Гра “З якої квітки бджілка збрала мед?”**

*Дидактичне завдання.* Грає довільна кількість дітей. Кожен отримує “бджілку з відерцем”, на якому написана літера. За сигналом потрібно правильно посадити бджілку на квітку, з якої вона збере мед, тобто на квітку, назва якої починається з цієї літери.

*Назви квітів, наприклад:* кульбаба, ромашка, фіалка, пролісок, волошка, мак, барвінок, троянда.

### **Гра “Посади клумбу по порядку”**

*Дидактичне завдання.* Грає 5-10 дітей. Кожен гравець обирає квітку (в пелюстках є цифра) і повинен посадити її тільки тоді, коли настає його черга.

*Обладнання.* Набірне полотно (клумба).

Квіти: мак – 1, волошка – 2, пролісок – 3, троянда – 4, фіалка – 5, конвалія – 6, барвінок – 7, мальва – 8, кульбаба – 9, ромашка – 10.

### **Гра “Намалюй!”**

*Виховна мета:* бачити природу з іншого погляду.

*Необхідні матеріали:* альбом для малювання, вугілля, олівці.

*Хід гри*

На прогулянку взяти те, чим можна малювати й, перебуваючи на свіжому повітрі, спробувати намалювати те, що привернуло вашу увагу.

Після завершення роботи можна відкрити виставку найкращих робіт з врученням дипломів.

### **Гра “Віночок”**

Кожному учневі роздаються назви квіток (дикорослих та культурних рослин). У формі кола розставляються стільці. На одному з них сидить дівчинка, починає плести віночок (імітує процес плетіння). Діти, взявшись за руки, водять хоровод. Для цього можна використати вірш Н.Забіли "Кульбаби".

На леваду я пішла б

Ціла купа там кульбаб:

Ніби сонечка малі

Посідали на землі,

Дівчинка-ведуча ходить всередині кола і співає разом з іншими. Діти присідають.

*Ведуча:*

Я нарвала б тих квіток

Та сплела собі вінок,

Щоб і я була в вінку,

Наче квітка на лужку.

Тільки вранці квіти всі

Умиваються в росі,

Росяна травичка -

Змокнуть черевички.

Далі ведуча називає квіти, які б вона хотіла бачити у своєму вінку, описує їх зовнішній вигляд, не вказуючи назви рослини. Той учень, котрий зображує дану квітку, повинен назвати її і сісти поруч з ведучою. Другий учень - біля першого. Таким чином утвориться коло, яким буде "віночок" квітів. В процесі гри діти можуть розповідати легенди, вірші чи співати пісні про ту чи іншу квітку. Якщо ведуча не справляється зі своїм завданням, то стає "квіткою", а її роль виконує інший учень.

□