

Тема 3

Автор: Габрук Любов Григорівна

6 клас

20.09.2013

Тема: Ручні стібки та строчки. Машинна вишивка. Використання комп'ютерної техніки у вишиванні

Мета: ознайомлення з використанням комп'ютерної техніки у вишиванні; формування вмінь розпізнавати ручні та машинні шви; удосконалення навичок роботи ручними швами; розвиток уяви, пізнавальних інтересів учнів; виховання культури праці.

Інструменти, матеріали, наочність: зразки вишиванок, виконаних уручну й на машинці, зразки ручних швів, швацьке приладдя.

ХІД ЗАНЯТТЯ

I. Організаційний момент

- Перевірка наявності учнів.
- Перевірка наявності необхідних інструментів та пристосувань.

II. Повторення і закріплення матеріалу (Слайд 2)

1. Індивідуальна робота

- Схематично зобразити шов «уперед голку» та його варіанти.
- На схематичному зображенні шва «вперед голку» позначити цифрами послідовність його виконання.
- Підібрати нитки за кольором для вишивання шва «змійка».
- Прошити шов «назад голкою» на зразку тканини.

2. Фронтальне опитування (або тестування) (Слайд 3)

- Визначити правильні відповіді:
 - а) Вишивати швом «уперед голку» необхідно по косій лінії.
 - б) Стібки шва «вперед голку» повинні бути однакової довжини.
 - в) Довжина стібків шва «назад голкою» може бути різною.

г) Вишивати швом «уперед голку» можна лише вздовж ниток основи.

д) Вишивати швом «уперед голку» можна лише вздовж ниток підкання.

е) Довжина між стібками у шві «вперед голку» може бути неоднаковою.

ж) Шви «вперед голку» та «назад голкою» можуть бути як з'єднувальними, так і оздоблювальними.

III. Актуалізація опорних знань (Слайд 4)

Розгляньте зразки вишиванок.

- Як на вашу думку, де вишивка машинна, а де ручна?
- Чому ви так вирішили?
- Чи є переваги машинного вишивання?

IV. Мотивація навчальної діяльності (Слайд 5)

Зараз вишивкою займаються на всій території України. Її функція — оздоблення одягу й предметів хатнього вжитку. Останні десятиліття докорінно змінили побут народу та його моральну культуру під впливом нових форм життя. Зберігаючи й розвиваючи традиції минулого, сучасні майстри виготовляють вироби з урахуванням нових естетичних вимог, використовують сучасні технології та сучасне обладнання.

V. Повідомлення теми уроку

VI. Постановка завдань перед учнями (Слайд 6)

Знати: техніку виконання ручних швів, вивчених у попередньому класі, типи швів, переваги машинної вишивки, правила безпечної праці під час виконання практичної роботи.

Уміти: прошити зразки вивченими швами.

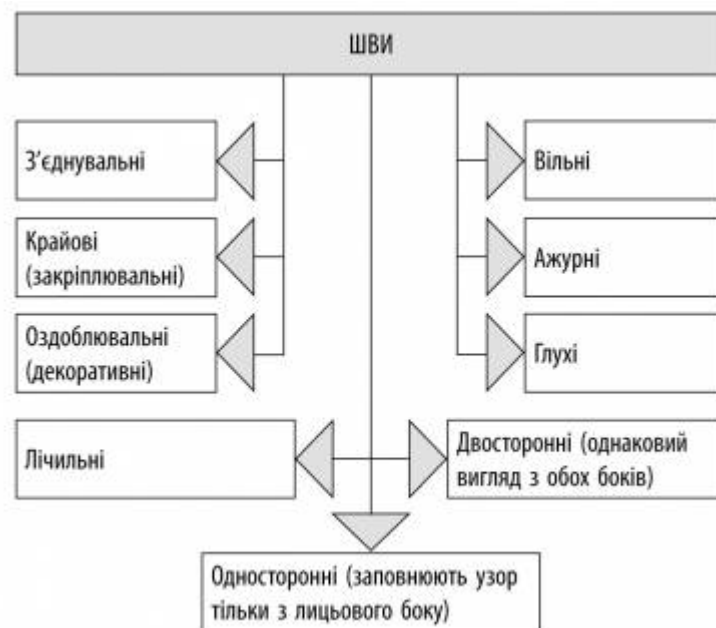
VII. Вивчення нового матеріалу

1. Поняття «шов», його різновиди (Слайд 7, 8)

Робота в зошитах

Свою назву шви отримують від способу накладання стібків. Деталі швейних виробів з'єднуються між собою швейними нитками за допомогою голки. Тканина, з якої шують або на якій вишивають, та нитка, якою шують або вишивають, називається робочою. Місце, у

якому голка входить у тканину, називається прокол, а довжина нитки між двома проколами — стібок. Ряд однакових стібків утворюють шов. У шитті швом називають місце з'єднання окремих деталей виробу нитками. Відстань від краю тканини до шва називають шириною. У вишиванні швом називають техніку виконання вишивки. Назви більшості швів походять від способу накладання стібків на тканину: «хрестик», «ланцюжок», «козлик», «качалочка» тощо. Відомо більш як 100 видів швів у народній вишивці. Стібки за способом виконання бувають ручні та машинні. Деякі стібки вам відомі з початкової школи. Найпростіші види швів називають початковими або рушниковими і застосовують найчастіше в обробці виробів, а також у вишиванні. Відповідно з державними стандартами шви мають умовні позначення (графічне зображення).



2. Використання комп'ютерної техніки у вишиванні (Слайд 9)

Розповідь учителя

У наш час трудомістка ручна праця замінюється на машинну. У промисловості використовують півавтоматичні та автоматичні вишивальні машини з комп'ютерним керуванням. Це дає певні переваги: покращується якість роботи, збільшується ефективність праці, можна об'єднувати різні технології оздоблення, створювати унікальний стиль, тиражувати екземпляри. Комп'ютеризовані вишивальні машини поділяються на промислові, напівпромислові та побутові. Промисловими вишивальними машинами можна одночасно вишивати кілька виробів із будь-якого матеріалу. Вони мають великі розміри, різні види п'ялець, кілька головок (від 1 до 24), є швидкісними й управляються за допомогою комп'ютера, за яким стежить дизайнер-програміст. Напівпромислові вишивальні машини оснащені кількома голками для швидкісної вишивки, рідкокристалічними дисплеями й розширеними органами управління, які уможливають редагування на машині. Деякі машини підключаються до комп'ютера, на якому встановлено відповідне програмне забезпечення. Побутові вишивальні машини розраховані на використання в ательє, експериментальних відділах виробництва одягу, у будинках моди, домашніх умовах. Вони надійні, універсальні, можуть працювати в тривалому режимі. Ці машини мають різні пристосування, що дає можливість вишивати різноманітні вироби будь-якою технікою вишивання. Але на таких машинах одночасно можна вишити лише один зразок. Крім того, біля такої машини повинен бути працівник, щоб замінювати нитки. Швейно-вишивальна машина працює в будь-якій класичній техніці вишивання: від хрестика й мережки до

різноманітних видів гладі. Будь-яку строчку можна модифікувати, змінювати довжину стібка, його ширину. Візерунки зберігаються в пам'яті машини або «скачуються» з комп'ютера. У процесі вишивання потрібно своєчасно міняти нитки, про що машина попереджає завчасно. Останнє слово в розвитку технології вишивки за промисловими лазерами, які використовують для вирізування та гравірування текстильних матеріалів. Використання лазерного вирізування текстильних матеріалів підвищує якість виготовлення вишитих виробів, шевронів, аплікації тощо.

3. Повторення правил безпечної праці під час виконання практичної роботи (Слайд 10)

VIII. Практична робота (Слайд 11)

1 варіант

За допомогою вивчених ручних швів допомогти героям відомих казок: пришити оборку на сукні Мальвіни та оздобити фартушок Червоної Шапочки.

2 варіант

Виконати на аркуші в клітиночку або на клаптику тканини 10 × 10 см вивчені шви, охарактеризувати їх.

IX. Підведення підсумків уроку (Слайд 12)

1. Що називають швом?
2. Які шви ви знаєте?
3. Наведіть приклади з'єднувальних швів.
4. Чи можна крайові шви перетворити на оздоблювальні? Наведіть приклади.
5. У чому переваги використання електрифікованих знарядь праці перед ручними та механізованими?
6. Чому вишивальниці частіше обирають ручне вишивання?
7. Який варіант практичної роботи ви обрали й чому?

X. Домашнє завдання (Слайд 13)

Підготувати інструменти й матеріали для створення ескізу для вишивання.

XI. Оцінювання роботи учнів на уроці

XII. Прибирання робочого місця і приміщення

[Презентація 3](#)