

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ
ВІННИЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
КУ «МІСЬКИЙ МЕТОДИЧНИЙ КАБІНЕТ»
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА І-ІІІ
СТУПЕНІВ №20 ВІННИЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ»

Освітній блог

Творча майстерня Галини Дорох



номінація «Електронно-освітній ресурс»

Дорох Галина Володимирівна
вчитель зарубіжної літератури і російської мови
«спеціаліст вищої категорії»
тел. (063) 190-29-29.

м. Вінниця

2017

Автор **Дорох Галина Володимирівна**, вчитель зарубіжної літератури та російської мови комунального закладу «Загальноосвітня школа I-III ступенів №20 Вінницької міської ради»

Дорох Г.В. Освітній блог. Творча майстерня Галини Дорох. Методичний посібник / Дорох Г.В. – Вінниця: ММК, 2017. 18с.

Рецензенти:

Мазарчук А.В., заступник директора з навчально-виховної роботи комунального закладу «Загальноосвітня школа I-III ступенів №20 ВМР», вчитель вищої кваліфікаційної категорії, вчитель-методист.

Слушний О.М., заступник директора з навчально-виховної роботи комунального закладу «Загальноосвітня школа I-III ступенів №20 ВМР», вчитель вищої кваліфікаційної категорії.

Токар О.В., методист з навчальних дисциплін міського методичного кабінету Департаменту освіти Вінницької міської ради

Рекомендовано методичною радою
комунального закладу «Загальноосвітня школа I-III ступенів №20 ВМР»
(Протокол № 4 від 24.01.2017 р.)

У запропонованому посібнику подано опис освітнього блога вчителя зарубіжної літератури та російської мови Дорох Галини Володимирівни та методичні рекомендації щодо використання даного блога в педагогічній діяльності вчителя.

Для вчителів зарубіжної літератури, учнів, батьків.

ЗМІСТ

Передмова.....	3
1.Методичні рекомендації щодо використання освітнього блога в навчально-виховному процесі.....	5
2.Інструкція для користувача освітнім блогом.....	10
Список використаних джерел.....	18

ПЕРЕДМОВА

В умовах стрімкого розвитку інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ), коли володіння сучасними пристроями передавання, зберігання та обробки інформації є вимогою часу, коли майже кожен досвідчений фахівець вільно володіє навичками роботи в Інтернет-просторі, педагогічна галузь також вважає за необхідне поставити на службу освіти можливості освітніх мережевих ресурсів. Можна впевнено стверджувати, що в сучасному світі має місце тенденція злиття освітніх та інформаційних технологій і формування на цій основі принципово нових інтегрованих технологій навчання, заснованих, зокрема, на інтернет-технологіях. Це зумовлює актуальність використання сучасних інформаційно-комунікаційних технологій у процесі інтерактивної взаємодії учителя та учня. Цьому також сприяють сучасні технології колективного розроблення онлайн-ресурсів, що мають назву Веб 2.0. (*веб-технології другого покоління*), мережевий щоденник, тобто блог, основний зміст якого — записи (текст, зображення, посилання, мультимедіа), що додаються регулярно й мають назву «пости». Найбільш цікавою для вчителя є інтерактивність блогів — це можливість розміщення автором навчальної інформації у будь-якому вигляді, яку інші відвідувачі можуть використовувати, поліпшувати, коментувати, оцінювати, тобто брати участь у формуванні електронних ресурсів.

Це сукупність нових, соціальних і більш мобільних технологій і послуг усесвітньої павутини, які змінюють сприйняття Інтернету користувачами. Вони забезпечують колективну взаємодію користувачів онлайн-середовищ, надають можливість організувати спільну освітню діяльність, реалізовувати власні комунікативні вміння, зберігати в мережі власні електронні ресурси, використовуючи програмні можливості різноманітних веб-сервісів, не обтяжуючи користувачів дизайном та особливостями їх програмування.

Використання блогів в освітній діяльності надає учасникам спілкування низку переваг та відкриває безліч цікавих можливостей:

- залучення батьків до участі в навчально-виховному процесі;
- інформування учасників блогу про події та заходи, що відбуватимуться;

- ведення дискусій на сторінках блогу та навчання учнів правил ведення такої мережевої дискусії;
- формування в дітей навичок безпечного поведження в мережі, культури спілкування;
- організація позакласної роботи учнів;
- реалізація спільних проектів батьків, учителів та учнів тощо.

Використання блог-технологій дозволяє не тільки розв'язати безліч проблем наявної системи освіти, а й відкрити абсолютно унікальні можливості перед учасниками освітнього процесу; спонукає їх до творчого підходу в освітньому процесі, надає інструменти для спільної роботи і розкриття індивідуальних талантів.

1. МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ВИКОРИСТАННЯ ОСВІТНЬОГО БЛОГУ В НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОМУ ПРОЦЕСІ

З латинської **блог** (англ. blog, від «weblog» — мережний журнал чи щоденник подій) — веб-сайт, основний зміст якого — записи, що їх регулярно додають, зображення або мультимедіа.

Для блогів характерні короткі записи тимчасової значущості, відсортовані у зворотному хронологічному порядку (останній запис зверху). Як правило, це особисті записи, що нагадують щоденник. Часто в записах містяться анотовані посилання на інші ресурси, опубліковані в мережі. Кожне повідомлення, опубліковане всередині блогу, має свою URL — адресу, за якою можна звернутися до повідомлення. Блог передбачає розміщення коментарів і запитань читачів (на розсуд автора), і це робить блог чимось схожим на форум. Автором записів у блозі є одна людина або декілька, якщо «власник блогу» дає обраним відповідні права.

Водночас блог дещо відрізняється від традиційного щоденника. Блоги зазвичай є публічними і передбачають сторонніх читачів, які можуть вступити в публічну полеміку з автором (у коментарі до блогозапису або на своїх блогах). Людей, які ведуть блог, називають блогерами. Сукупність усіх блогів мережі прийнято називати блогосферою.

За авторським складом блоги можуть бути особистими, груповими (корпоративними, класними) або суспільними (відкритими). За змістом — тематичними або загальними. За розміщенням — мережними та окремими (stand-alone).

Відвідувачі можуть публікувати свої відгуки в блогах. Використання блогів як середовища мережного спілкування має низку очевидних переваг над електронною поштою, форумами, новинними групами і чатами, традиційно використовуваними в інтернет-навчанні:

1. Простота використання і доступність: використання блогів не потребує від користувача спеціальних знань, дозволяє оперативно публікувати будь-яку інформацію (текст, графіку, аудіо- і відеофайли, анімацію тощо); зручний для

читання і сприйняття інформації інтерфейс користувач може настраювати відповідно до своїх потреб; використання спеціальних програм-клієнтів, що дозволяють у зручний спосіб публікувати інформацію як за допомогою персонального комп'ютера, так і за допомогою мобільних засобів зв'язку (мобільний телефон, комунікатор, смартфон); більшість блог-сервісів побудовано на філософії open-source, тобто користувач має доступ до вихідних програмних кодів усього сервера і клієнтів, що дозволяє виправляти помилки, додавати нові функціональні модулі тощо.

2. Ефективність організації інформаційного простору:

- організація персонального інформаційного простору користувача у вигляді щоденника (журналу), що дозволяє публікувати, зберігати, обробляти, передавати різну за виглядом і змістом інформацію і здійснювати її пошук у всьому масиві даних;
- можливість створення спільнот (ком'юніті), які можуть адмініструвати кілька людей, з персональними налаштуваннями доступу для авторів та коментаторів;
- єдина система адресації для повідомлень і документів;
- застосування rss-потоків (RSS-сімейство XML-форматів) для впорядкування повідомлень стрічок новин, анонсів статей, змін у блогах тощо і синдикації контенту, завдяки чому автор або адміністратор можуть розсилати матеріали блогу або їх частини на інші інтернет-ресурси;
- організація системи рубрикації, що дозволяє формувати як деревоподібну структуру для зберігання інформації, так і довільно присвоювати повідомленням і документам ключові слова, розміщуючи їх у різні рубрики;
- використання механізму автоматичного зворотного зв'язку (trackback), що дозволяє обмінюватися повідомленнями про появу на блозі нової інформації (коментаря), пов'язаної з попереднім записом, тощо.

3. Інтерактивність і мультимедійність:

- можливість одночасно адмініструвати кілька щоденників чи спільнот (ком'юніті);

- до будь-якого запису в блозі можна додавати коментарі у вигляді тексту, аудіо- чи відеоінформації, розташовані за ієрархією;
- розгалуженість полеміки і можливість ведення декількох дискусій одночасно у зручний для себе час;
- двостороння mail-інтеграція, що передбачає можливість як отримувати нові повідомлення та коментарі, так і надсилати відповіді і публікувати свої повідомлення за допомогою електронної пошти;
- використання механізму, що дозволяє легко стежити за новими записами будь-якої кількості користувачів, а також регулювати доступ до власних записів (вибране, френд-стрічка тощо);
- можливість створювати опитування і тематичні тести з миттєвою публікацією результатів;
- публікація анонсів, анотацій і дайджестів на будь-які матеріали та події блогосфери;
- застосування вікі-технології, що передбачає спільну роботу і зміну контенту будь-якою кількістю користувачів;
- використання тегів для оформлення та форматування документів, створення гіперпосилань та інше.

4. Надійність і безпека:

- тільки власник ресурсу може вносити до нього нові записи, що дозволяє позбутися звичайної для гостьових книг проблеми «забруднення» нелегітимними повідомленнями сторінок щоденника;
- захист від спаму (несанкціонованих повідомлень рекламного характеру) в коментарях;
- можливість заборонити перегляд записів якомусь конкретному користувачеві та незареєстрованим користувачам;
- можливість створювати резервні копії вмісту щоденника або співтовариства зі збереженням усіх коментарів, зв'язків в електронному вигляді для розміщення на іншому ресурсі;

- генерування сторінок, окремого щоденника або спільноти з коментарями у формат для друку або онлайн-перегляду тощо.

Великий комунікаційний потенціал і можливості, надані блог-технологіями, дозволяють по-новому підійти до розв'язання таких питань організації дистанційного навчання, як:

- організація особистого інформаційного простору викладача і учнів, у якому підсумовують усі документи та повідомлення користувача, що зберігаються в одному місці. Це дозволяє не тільки здійснювати кросспостінг (публікацію повідомлення більш ніж в одну спільноту), але й полегшує роботу з накопиченими даними;
- організація відкритих і закритих співтовариств для колективного обговорення різних питань і здійснення спільної роботи під наглядом модератора (викладача), що істотно підвищує ефективність групової навчальної діяльності;
- створення електронних і медіабібліотек, до складу яких належать каталогізовані тематичні бази навчальних, довідкових, ілюстративних документів і даних для забезпечення адресного пошуку та вільного мережного доступу;
- забезпечення оперативного та надійного зв'язку між учнем і вчителем для розв'язування питань, отримання відповідей, обговорення поточних проблем і організаційних моментів;
- зручність додавання, читання та пошуку потрібних повідомлень дає можливість проводити конструктивні дискусії, які є невід'ємною частиною педагогічного процесу;
- надання учням можливості обміну інформацією одне з одним для само- і взаємонавчання;
- використання електронних конспектів та лекцій, посилань на першоджерела і проведення групових консультацій, обговорень, дискусій;

- застосування в навчальному процесі тестів та опитувань, що дозволяють виявити проміжний рівень знань або визначити ставлення учнів до якої-небудь проблеми тощо.

Підвищення ефективності процесу взаємодії користувачів в інтернет-середовищі, різноманітність принципових особливостей і різних можливостей блог-технологій, а також відносна дешевина використання подібного сервісу як учителями, так і учнями, зумовлює серйозні перспективи використання подібних комунікаційних технологій і необхідність їх глибокого вивчення і застосування на практиці. Під час вибору правильної стратегії організації та керування віртуальним співтовариством у процесі дистанційного навчання, в результаті спільної діяльності вчителів і учнів, буде розв'язано основні педагогічні задачі, а також відзначено особистісне зростання учнів, що виражається в набутті нових навичок і вмінь, необхідних для самонавчання і саморозвитку. Можливості використання блог-технологій в навчально-виховному процесі достатньо широкі.

У мережі Інтернет є багато сервісів для розміщення блогів. Більшість користувачів вибирають безкоштовні служби ведення блогів. Наприклад:

- <http://www.blogger.com/> — Блогер;
- <http://uk.wordpress.com/> — Вордпрес;
- <http://livejournal.com/> — Живий журнал;
- <http://edublogs.org/> — Едублогс;
- <http://blogs.yandex.ru/> — Індекс;
- <http://blogs.mail.ru/> — mail.ru.

Вlogger — найпопулярніша служба ведення блогів, яка здійснює багатомовну підтримку, що дає можливість блогерам різних країн користуватися своєю рідною мовою.

Блог, який описано у даному методичному посібнику, також розроблений у системі Вlogger. Доступ до нього здійснюється через адресу: <http://galinadorokh.blogspot.com/>

2. ІНСТРУКЦІЯ ДЛЯ КОРИСТУВАЧА ОСВІТНІМ БЛОГОМ

Освітній блог для вчителів зарубіжної літератури знаходиться за адресою <http://galinadorokh.blogspot.com/>. Дану адресу слід набрати у будь-якому браузері.

Після завантаження ресурсу на екрані монітора можна побачити блог за назвою «Творча майстерня Галини Дорох» (рис.1).

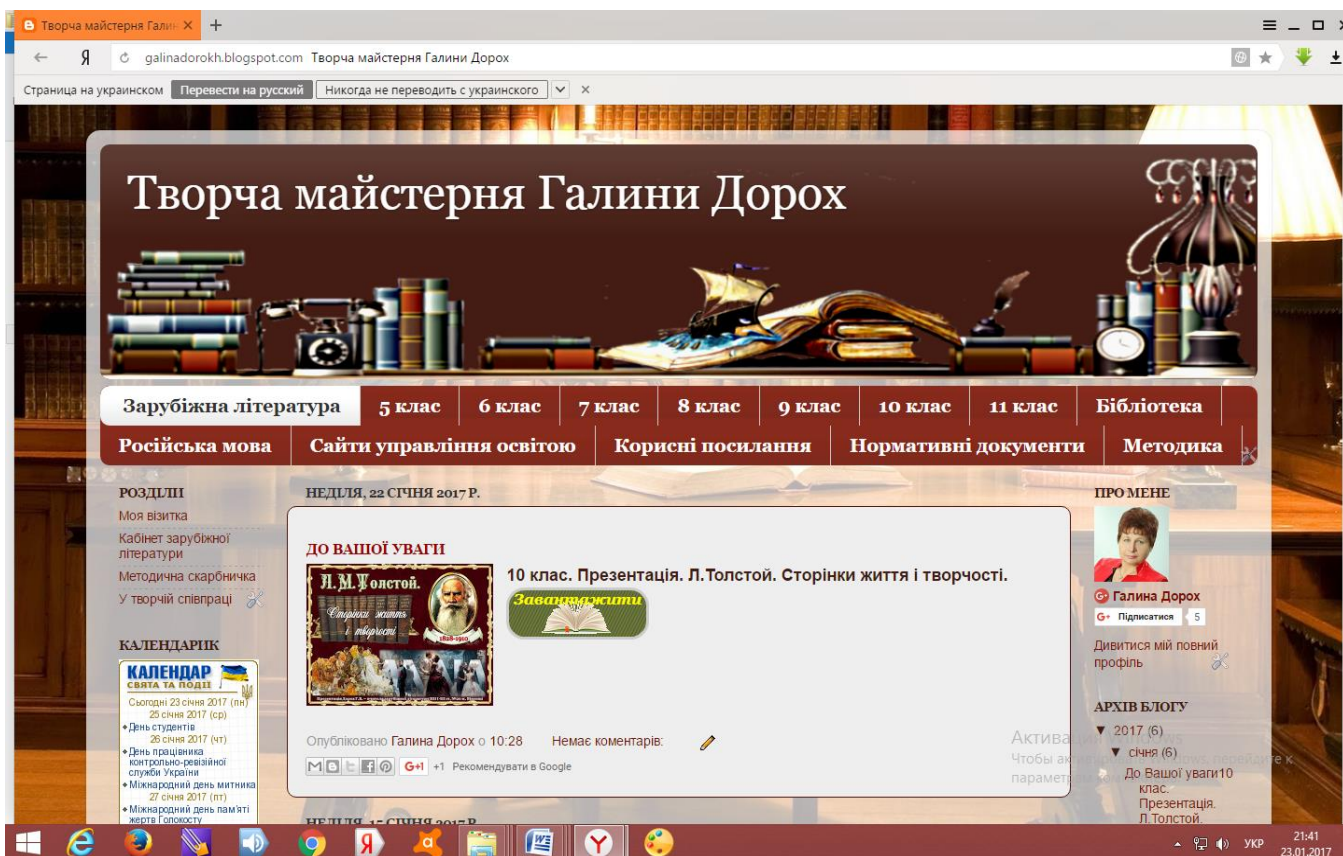


Рис. 1. Загальний вигляд головної сторінки освітнього блогу.

Роботу слід починати з пункту меню, яке включає в себе такі розділи: «Зарубіжна література», «5 клас», «6 клас», «7 клас», «8 клас», «9 клас», «10 клас», «11 клас», «Бібліотека», «Російська мова», «Сайти управління освітою», «Корисні посилання», «Нормативні документи», «Методика».

На головній сторінці блогу розміщені популярні публікації, відео, фото, короткий опис методичних матеріалів: розробок уроків, презентацій, опорних схем, тощо. З даними матеріалами можна працювати як онлайн, так і завантажити для редагування, скориставшись кнопкою «Завантажити».

У розділах відповідно до класів (рис.2) розміщені матеріали, що являють собою навчально-методичне викладання літератури у певному класі (календарні плани, плани-конспекти та презентації до уроків, банк контрольних робіт, тестові завдання, літературні диктанти, опорні схеми, ілюстрації до творів, діафільми).

Дане наповнення відображає чотири змістовні лінії літературного компонента, а саме: емоційно-ціннісну, літературознавчу, культурологічну, компаративну.

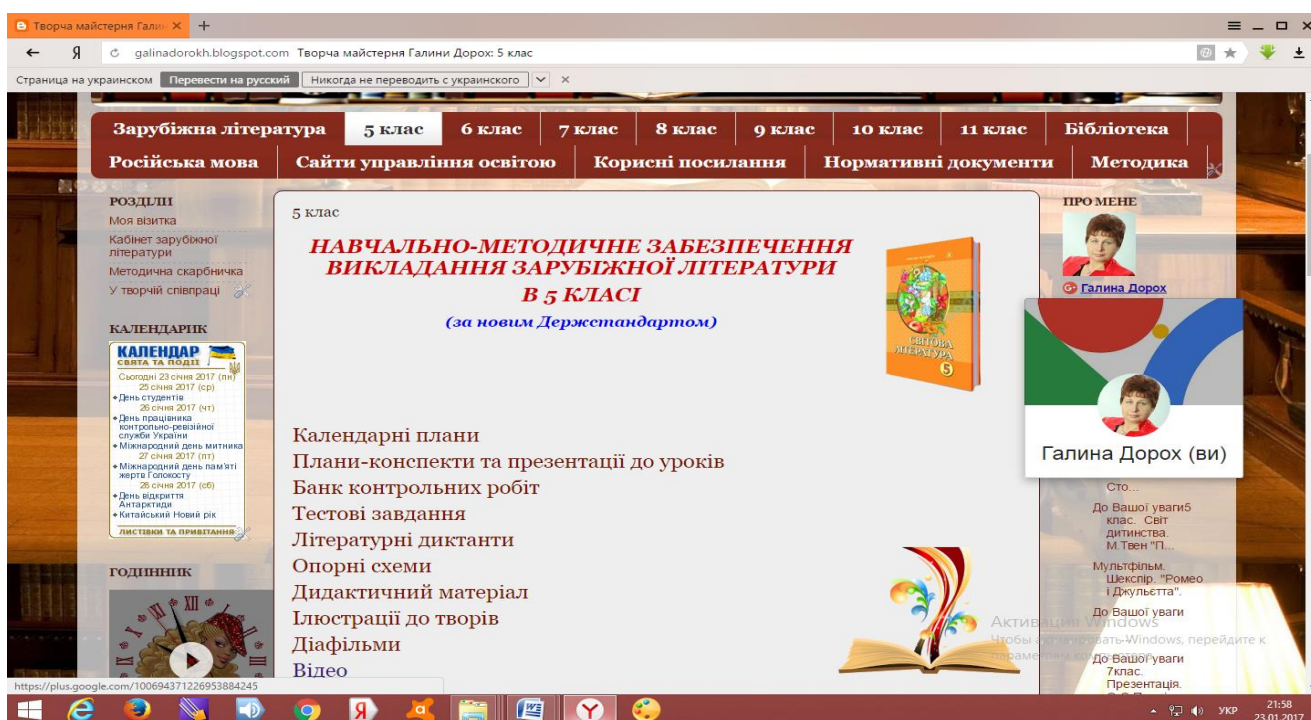


Рис. 2. Розділ «Зарубіжна література. 5 клас»

Відео (рис.3) представлено окремими рубриками з посиланням на адресу ресурсу в мережі Інтернет, за якою його можна знайти.

Освітні відеоролики містять енциклопедичні відомості про життя і творчість письменників.

Буктрейлери та відеоролики містять рекламу певного твору, плейкасти, авторське відео, кліпи, тощо.

Також присутні інтерактивні плакати (глогстери), мультфільми екранізації творів та фрагменти з них.

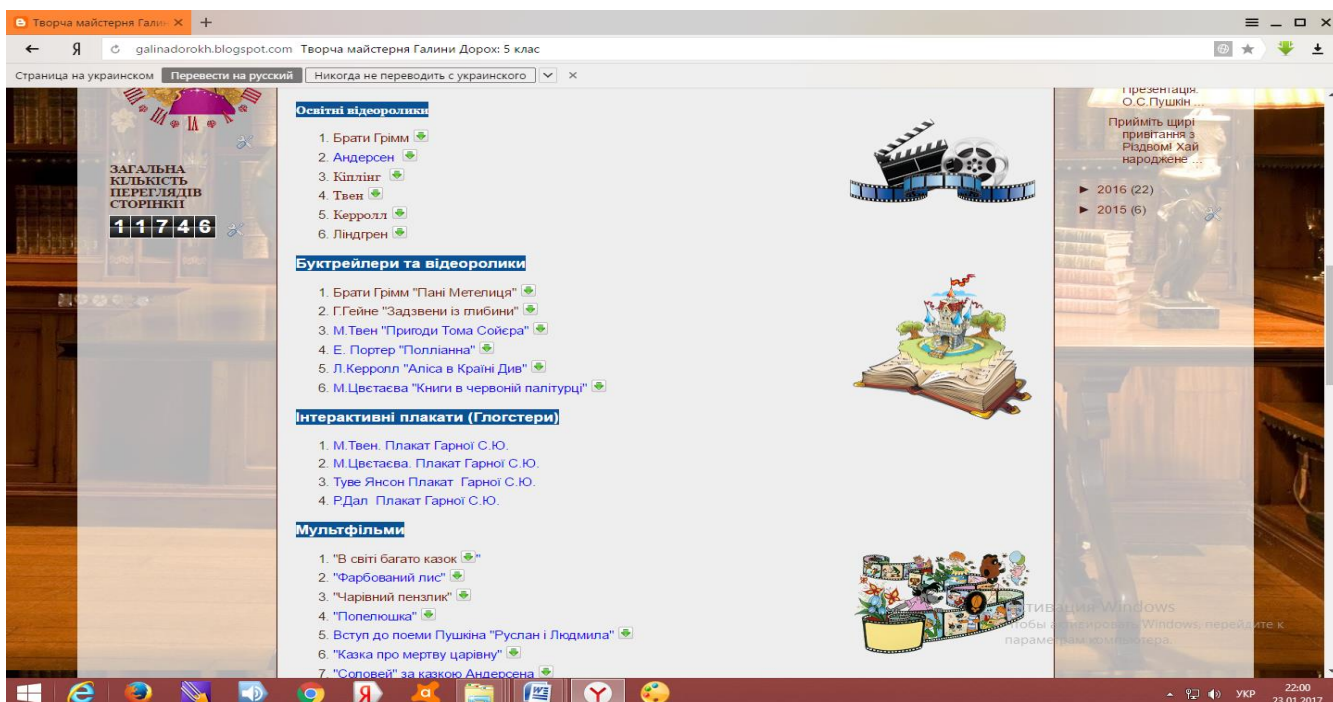


Рис. 3 Розділ «Зарубіжна література. 5 клас»

Розділ «Бібліотека» (рис.4) буде корисним для учителя, учнів та їх батьків. У ньому вказані посилання на сайти, де без проблем можна скачати або замовити необхідні підручники та посібники, твори українською мовою, електронні книги.

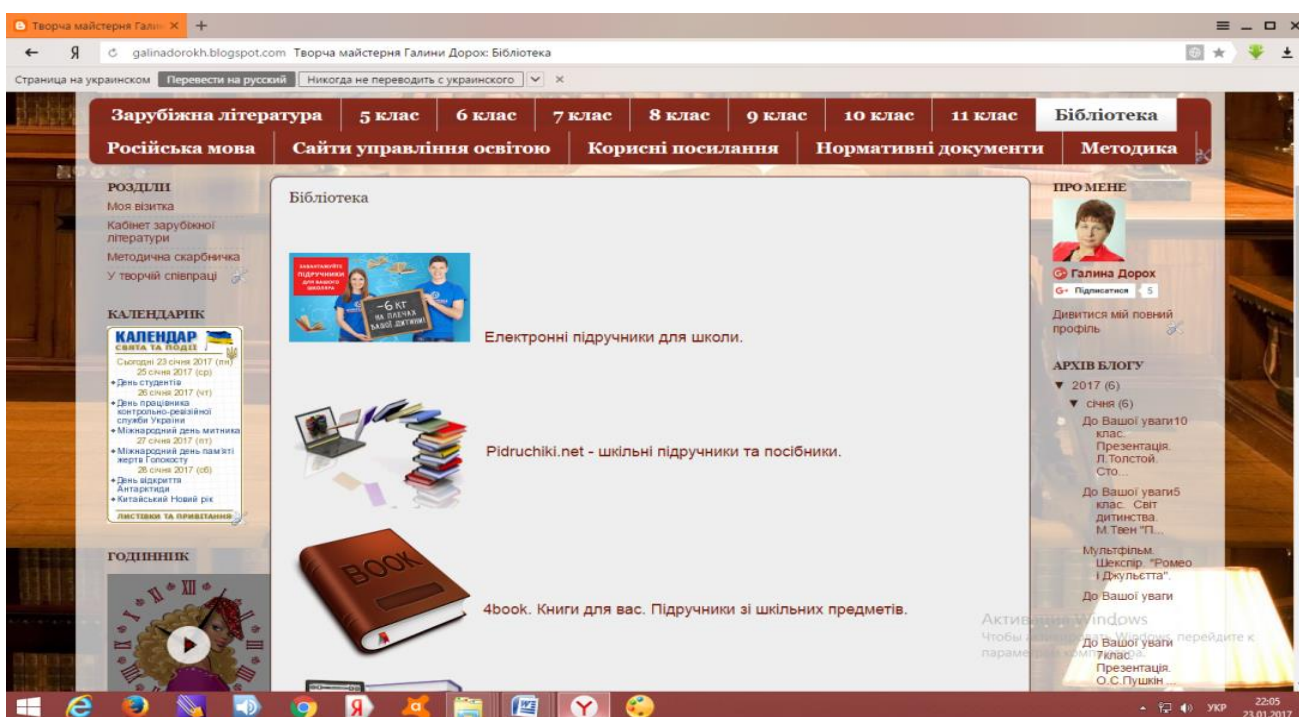


Рис.4. Розділ «Бібліотека»

У розділі «Російська мова» (рис.5) ви можете ознайомитися з нормативними документами щодо викладання предмета, календарними планами, окремими розробками уроків та презентаціями до них, контрольними роботами.

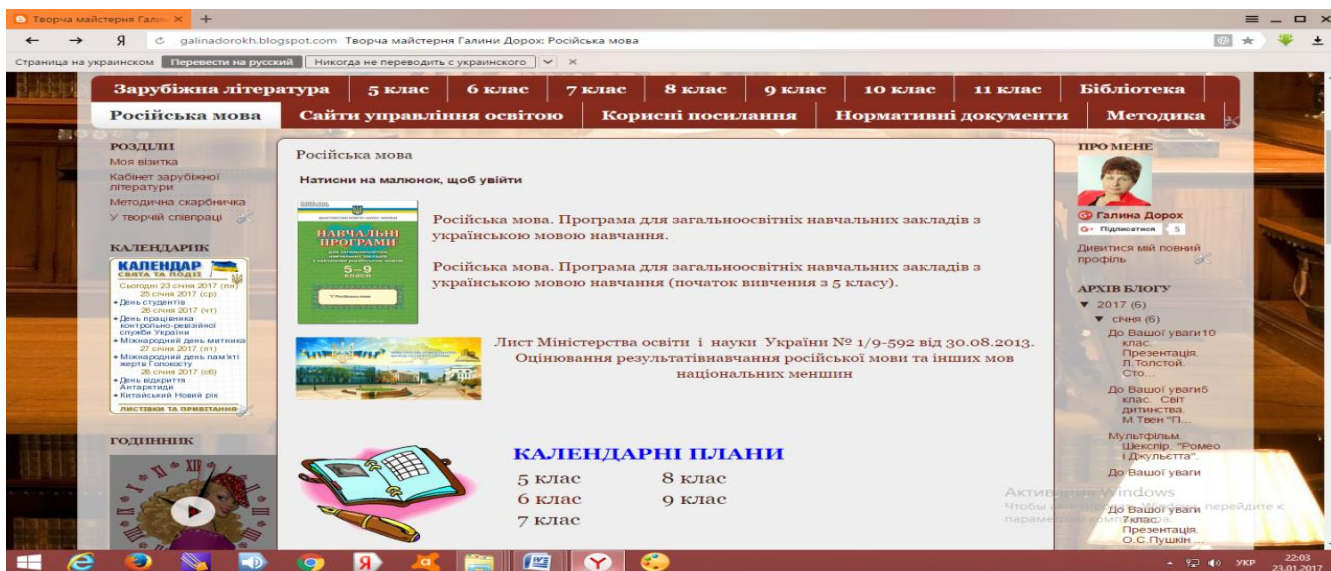


Рис.5.Розділ «Російська мова»

Обов'язково стане Вам у нагоді розділ «Сайти управління освітою» (рис.6). Натиснувши на картинку або стрічку заголовку ви потрапите на офіційні сайти Міністерства освіти і науки України, Департаменту науки і освіти Вінницької облдержадміністрації, Департаменту освіти Вінницької міської ради, Методичного кабінету Департаменту освіти Вінницької міської ради, Вінницької академії неперервної освіти.

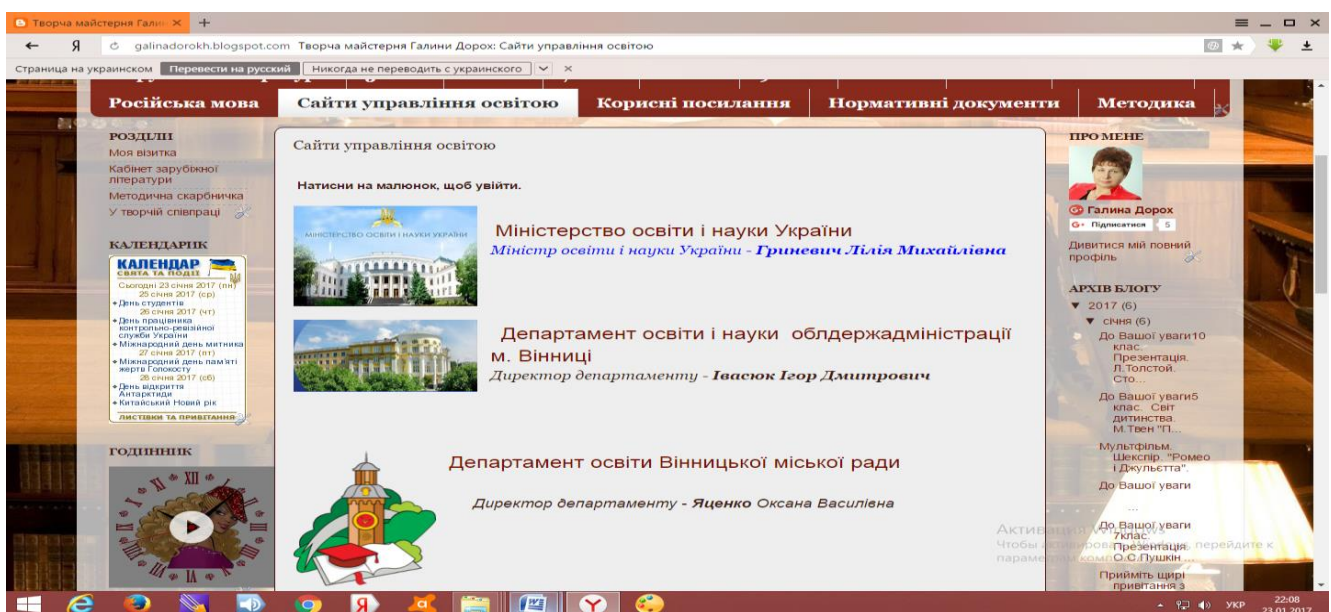


Рис.6 Розділ«Сайти управління освітою»

Для вчителів зарубіжної літератури цікавим буде розділ **«Корисні посилання»** (рис.7). Натиснувши на картинку або стрічку заголовка можна перейти на сайт СВІТЛІТ, «Портал учителів світової літератури Інституту післядипломної педагогічної освіти Київського університету ім. Б.Грінченка», ознайомитися з матеріалами Вінницького міського центру дистанційної освіти. Переглянути матеріали на сайтах кращих учителів зарубіжної літератури: «Світ літератури» Химинець А.А., учителя Мукачівської ЗШ І-ІІІ ст.№20, викладача МППК МДУ, «Словосвіт» Гарної С.Ю., учителя Барвінківської ЗШ І-ІІІст.№3 Харківської області, «MYSVITLIT» Кричфалушій Т.Ф., учителя Кричівської ЗШ І-ІІІст. Тячівського району Закарпатської області, «Світова література в школі» Куца О.М., викладача Кременчуцького педагогічного коледжу ім. А.М.Макаренка, сайт Янкового С.Л., вчителя ЗШ І-ІІІст. Малинського району Житомирської області, блог Козової Т.О., вчителя Долинської гімназії ЗШ І-ІІІ ст.№3.

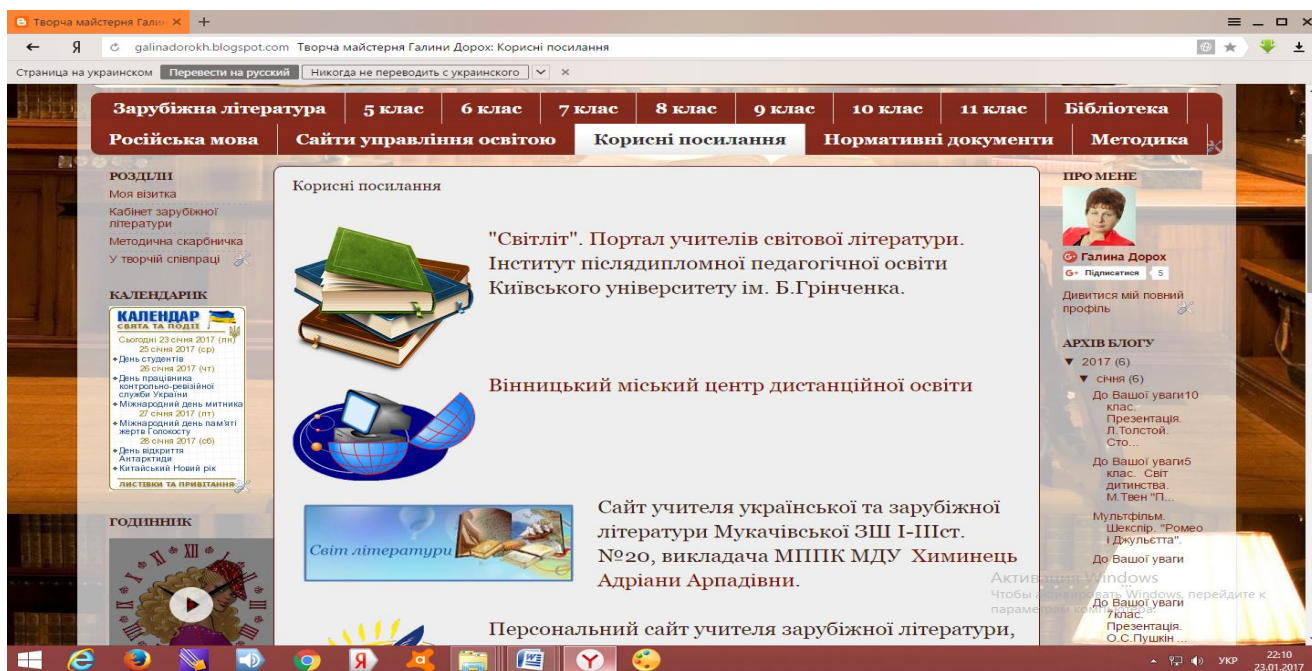


Рис.7. Розділ «Корисні посилання».

На сторінці **«Нормативні документи»**(рис.8) ви знайдете: навчальні програми для загальноосвітніх навчальних закладів з українською мовою навчання із зарубіжної літератури та російської мови, методичні рекомендації щодо викладання зарубіжної літератури та російської мови, вимоги щодо оцінювання навчальних

досягнень учнів, положення про навчальний кабінет, лист МОН про перелік навчальної літератури тощо.

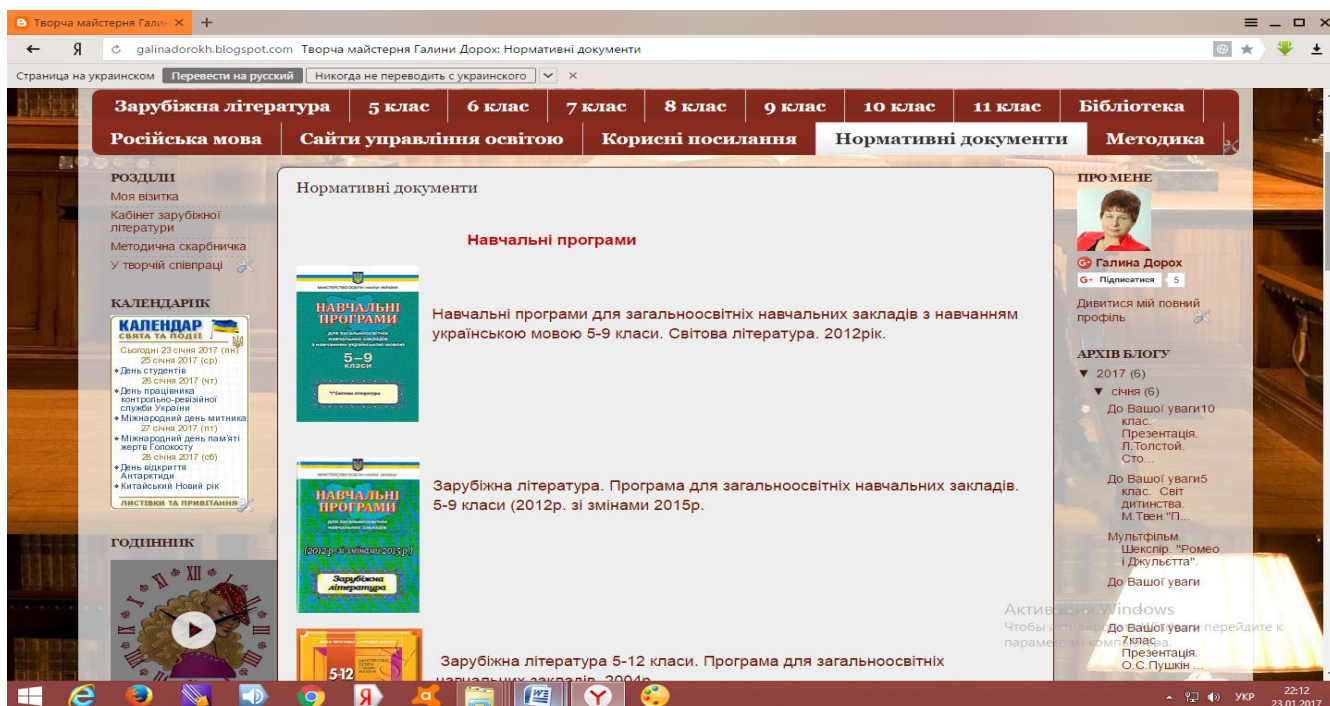


Рис.8.Розділ «Нормативні документи»

На сторінці «Методика» (рис.9) ви можете знайти посилання на методичні посібники з викладання зарубіжної літератури у 5-11 класах: «Усі уроки зарубіжної літератури», «Мій конспект», «Сучасний майстер-клас», «Усі уроки додаткового читання», Зошити для контрольних та самостійних робіт, а також зайти на сайт «zarlit.com (конспект уроку)», де розміщені конспекти усіх уроків зарубіжної літератури для 5-11 класів.

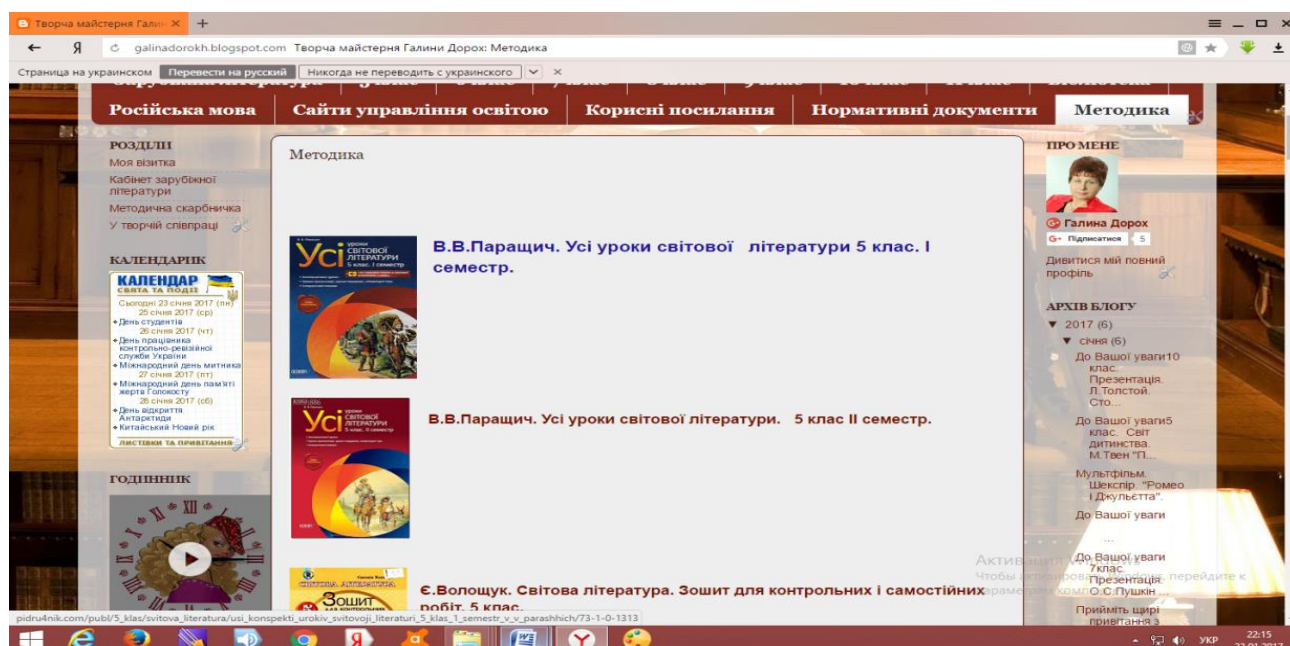


Рис.9. Розділ «Методика»

У лівому меню блога вас може зацікавити сторінка «**Кабінет зарубіжної літератури**»(рис.10). Тут ви знайдете всі необхідні матеріали, що стосуються нормативно-правової бази, паспорт кабінету: нормативну документацію, планування роботи, навчально-методичне забезпечення, дидактичні матеріали та наочність, технічні засоби навчання, тематичну картотеку та інструктивно-методичні картки.

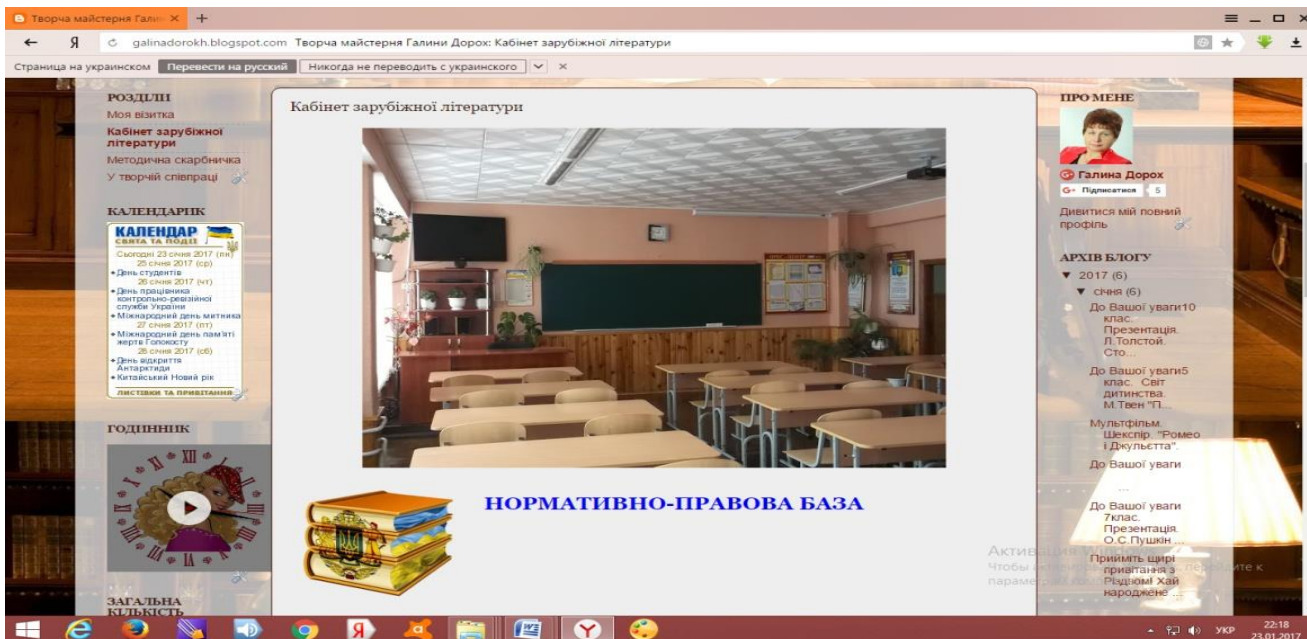


Рис.10. Розділ «Кабінет зарубіжної літератури»

На сторінці «**Методична скарбничка**» (рис.11) можна ознайомитися із сучасними методами та прийомами викладання, матеріалами для створення презентацій, схем, комп'ютерних тестів, кросвордів тощо.



Рис.11. Розділ «Методична скарбничка»

На сторінці «У творчій співпраці»(рис.12) розміщені матеріали для роботи з обдарованими дітьми: олімпіадні завдання та сценарії проведення заходів із зарубіжної літератури та російської мови.



Рис.12 Розділ «У творчій співпраці».

З автором цього блогу та метою його створення можна познайомитися на сторінці «Моя візитка» (рис.13).

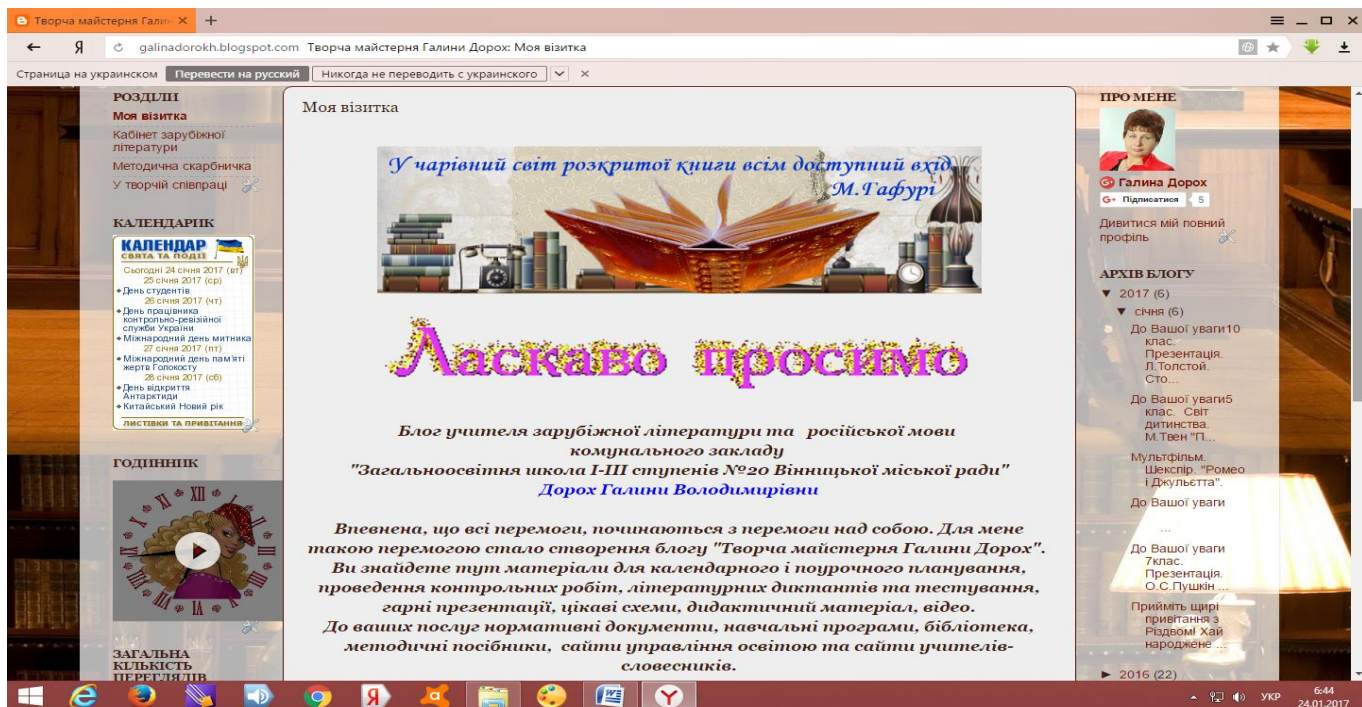


Рис.13 Розділ «Моя візитка»

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Табарчук І.В. Освітній блог. Поняття, особливості , різновиди й алгоритм створення блога вчителя. Педагогічна майстерня № 12 (24) грудень 2012 р.
2. <http://www.blogger.com/>
3. <https://www.youtube.com/>
4. http://svitliteraturu.com/dir/nauka_i_osvita/8
5. <http://lagunof-com.livejournal.com/5048.html>
6. http://mta.ua/stat/pidruchniki_dlya_shkoli?utm_source=FB&utm_medium=post&utm_campaign=pidruchnyky.
7. <http://pidruchniki.net/>
8. <http://4book.org/uchebniki-ukraina>
9. <http://e-bookua.org.ua/>
10. <http://www.chl.kiev.ua/>
11. <http://javalibre.com.ua/java-book/genre/children/page/1>
12. <http://mon.gov.ua/>
13. http://www.vin.gov.ua/web/upravlinnya/web_upr_osviti.nsf/webgr_view/main?count=10&OpenDocument&RestrictToCategory=GrA9ALH
14. http://vmuo.edu.vn.ua/index/index_ua.php
15. <http://mmk.edu.vn.ua/>
16. <http://academia.vinnica.ua/>
17. <http://svitlit.ippo.kubg.edu.ua/>
18. <http://distance.edu.vn.ua/>
19. http://svitliteraturu.com/dir/nauka_i_osvita/8
20. <http://garnasveta.wixsite.com/garna>
21. <http://mysvitlit.at.ua/>
22. <http://yankovoy.ucoz.ua/>
23. <http://svitlit.at.ua/>
24. <http://kozova72.wixsite.com/kozovasvitlit/--c1kec>

25. http://pidru4nik.com/publ/5_klas/svitova_literatura/usi_konspekti_urokiv_svitovoji_literaturi_5_klas_1_semestr_v_v_parashhich/73-1-0-1313
26. [http://www.megakniga.com.ua/catalog/knigi/serednya-shkola/zarub-liter-/yayayamechet-parizhskoy-bogomateri-2048-god-veche-\(tovar-abo-vidsutniy-abo-v-dorozi\).html#.WIDBL0vvUbd](http://www.megakniga.com.ua/catalog/knigi/serednya-shkola/zarub-liter-/yayayamechet-parizhskoy-bogomateri-2048-god-veche-(tovar-abo-vidsutniy-abo-v-dorozi).html#.WIDBL0vvUbd)
27. <http://www.knigi1886.com.ua/6-klas-miy-konspekt-svitova-literatyra-zapidrychnikom-voloshchuk-zagoryyko-o-ya-d16968.htm?tab=description>
28. http://www.knigi1886.com.ua/6-klass-vsemirnaya-literatyra-ychebniki-i-tetradic4_1396_3.htm
29. http://portfel.at.ua/load/6_klas/svitova_literatura/235
30. http://knigovo.com.ua/product_info.php?products_id=16100
31. <http://book.osnova.com.ua/book/5376>
32. <http://bookland.com/ita/books/753016>
33. <http://zarlit.com/lesson/5klas/index.html>